



Министерство образования и науки Самарской области
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Тольяттинский индустриально-педагогический колледж»
(ГАПОУ СО «ТИПК»)



СОГЛАСОВАНО
Директор ООО «Специализированный
застройщик УНИСТРОЙРЕГИОН»
_____ Е.В. Лукашевич
Акт согласования
от «25» января 2021г. № 2

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СО «ИПК»
_____ / С.Н. Чернова/
(подпись) (Ф.И.О.)
«25» января 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ПМ. 03 ВЫПОЛНЕНИЕ МАЛЯРНЫХ И ДЕКОРАТИВНО-
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ

программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Тольятти, 2021

ОДОБРЕНА

рабочей группой ОП

Протокол № 6 от «25» 01. 2027 г.

Руководитель ОП

[подпись] /Безуглая А.А./

Разработчики:

[подпись] /Безуглая А.А./

«25» 01. 2027 г

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016г. № 1545 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2016г. регистрационный № 44900)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ/ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ/ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ/ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ /ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ/ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ / ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики/производственной практики по профилю специальности (далее производственная практика) профессионального модуля *ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ* является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ОП) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 08.01.25 *Мастер отделочных строительных и декоративных работ* в части освоения основного вида деятельности - Выполнение малярных и декоративно-художественных работ и соответствующих общих (далее ОК) и профессиональных компетенций (далее ПК).

1.2. Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики – приобретение обучающимися практического опыта, формирование компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими ПК обучающийся в ходе прохождения производственной практики ПМ.03 должен:

иметь практический опыт:

- подготовки рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения мозаичных и декоративных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;
- проведения подготовительных работ, подбор материалов и приготовление составов для декоративных мозаичных работ;
- укладки мозаичных покрытий и архитектурных деталей и их ремонт;
- строит псевдопроизводственные процессы в модельной ситуации на основе метода PDCA;
- определяет процессы, формирующие ценность продукта для потребителя и операции на примере кейса или производственного процесса, наблюдаемого в реальных условиях;
- формирует предложения в отношении конкретной производственной ситуации по уменьшению потерь (сокращению операций и/или их времени за счёт пространственных, логистических, организационных решений, решений по схемам взаимодействия работников и т.п.);
- организует своё рабочее место с применением метода 5С;
- находит источник скрытых потерь с помощью метода «5 почему»;
- составляет карты ценностей изучаемого / наблюдаемого технологического процесса;
- разрабатывает способы предотвращения систематических дефектов,

обусловленных человеческим фактором, в производстве;

- визуализирует и организует знание какого-либо процесса и / или поиск причин существования проблемы с помощью диаграммы Исикавы;
- составляет диаграммы Парето для участка прохождения производственной практики;
- анализирует самостоятельно собранные / заданные парные данные с помощью диаграммы;
- заполняет и составляет контрольный листок;
- составляет карты текущего потока создания ценности и карты будущего потока создания ценности в составе группы (команды).

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Всего – 396 часов (11 недель).

Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта за счет времени, отведенного на производственную практику.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения обучающимися рабочей программы производственной практики является приобретенный практический опыт, сформированные ПК в рамках ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с указанным видом деятельности:

Код	Наименование результата освоения практики
ПК 3.1.	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.
ПК 3.2.	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды
ПК 3.3.	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда
ПК 3.4.	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.
ПК 3.5.	Оклеивать поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями. Отделка стен и потолков высококачественными обоями
ПК 3.6.	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.
ПК 3.7.	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда

В процессе освоения ПМ обучающиеся овладевают ОК:

Код	Наименование результата освоения практики
ОК.01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК.02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК.04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять

	стандарты антикоррупционного поведения.
ОК.07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК.11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Задания на практику

Код и наименование ПК	Задания на практику
ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.	Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами Пользоваться установленной технической документацией Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды Применять средства индивидуальной защиты Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием
ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды	Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов Отмеривать и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов
ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда	Оуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом Пользоваться инструментами и приспособлениями для грунтования поверхностей Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом Производить техническое обслуживание ручного краскопульта Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности. Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом
ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.	Оуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок

	Вытягивать филенки без подтушевывания
ПК 3.5. Оклеивать поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями. Отделка стен и потолков высококачественными обоями	<p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности</p> <p>Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями</p> <p>Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами</p> <p>Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей</p> <p>Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые</p> <p>Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев</p>
ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.	<p>Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей</p> <p>Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам</p> <p>Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой</p> <p>Выполнять копирование и вырезание трафаретов</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы</p> <p>Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой</p> <p>Выполнять декоративное лакирование поверхностей</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро</p> <p>Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху</p>
ПК 3.7. Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда	<p>Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту</p> <p>Соблюдать правильность технологии ремонта окрашенных поверхностей</p> <p>Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием</p>

3.2 Содержание производственной практики

Наименование разделов, тем	Содержание работ производственной практики	Объем часов
----------------------------	--	-------------

Раздел 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	Подготовка и использование инструментов и приспособлений для выполнения декоративно-художественных работ	6
	Подготовка составов для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре	6
	Подготовка и использование инструментов для покрытия поверхности под бронзу, золото и серебро	6
	Пользоваться установленной технической документацией	6
	Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды	6
	Применять средства индивидуальной защиты	6
	Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов	6
	Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов	6
	Отмеривать и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре	6
	Отмеривать и смешивать компоненты окрасочных составов по заданной рецептуре	6
	Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов	6
	Осуществлять производство работ по грунтованию и шпатлеванию поверхностей вручную и механизированным способом	6
	Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультми с ручным приводом	6
	Производить техническое обслуживание ручного краскопульты	6
	Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную	6
	Разравнивать нанесенный механизированным способом шпатлевочный состав	6
	Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.	6
	Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом	6
Раздел 2. Производство малярных работ	Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей водными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска поверхностей неводными составами вручную и механизированным способом	6
	Окраска наружных поверхностей	6

	Окраска наружных поверхностей	6
Раздел 3. Производство обойных работ	Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности	6
	Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями	6
	Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами	6
	Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности стен обоев простых и средней плотности или тканей	6
	Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые	6
	Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев	6
Раздел 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей	Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов	6
	Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей	6
	Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам	6
	Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой	6
	Выполнять копирование и вырезание трафаретов	6
	Отделка поверхности по трафарету	6
	Отделка поверхности по трафарету	6
	Отделка поверхности декоративной крошкой	6
	Отделка поверхности декоративной крошкой	6
	Отделка поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни	6
	Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и другие материалы	6
	Формирование на обрабатываемой поверхности рельефа и выполнение фактурного окрашивания с использованием специального инструмента	6
	Аэрографические работы	6
	Декоративное лакирование поверхностей	6
	Составление тональной гаммы окрасочных составов по образцам	6
	Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро	6
	Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху	6
	Выполнение орнаментной и объемной росписи	6
	Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками	6
	Отделка фасадов декоративно-художественными покрасками	6
Раздел 5. Ремонт и	Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных	6

восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда	отделок в соответствии с технологическим заданием	
	Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием	6
	Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием	6
	Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием	6
Раздел 6. Принципы и практики бережливого производства	Виды работ: Определение процессов, формирующих ценность продукта для потребителя и операций на примере производственного процесса, наблюдаемого в реальных условиях \ на примере кейса (модельная ситуация). Выполнение работ по <i>[наименование операций или технологического процесса]</i> с применением метода 5С к организации своего рабочего места. Анализ/рефлексия полученного опыта.	6
	Анализ причины потерь. Поиск скрытых потерь. Формирование предложений по уменьшению потерь на примере производственного процесса, наблюдаемого в реальных условиях \ на примере кейса (модельная ситуация). Деловая игра, основанная на применении метода PDCA. Рефлексия.	6
	Планирование точек «загорающихся ламп» при разработке технологического процесса; реагирование на визуальные сигналы о проблеме в процессе. Составление карты ценностей изучаемого/наблюдаемого технологического процесса	6
	Автономная работа в качестве <i>[наименование функции на производстве]</i>	6
	Разработка способа предотвращения систематических дефектов, обусловленных человеческим фактором, в производстве <i>[наименование]</i>	6
	Визуализация и организация знаний какого-либо процесса и/или поиск причин существования проблемы с помощью диаграммы Исикавы	6
	Составление диаграммы Парето для участка прохождения производственной практики	6
	Дифференцированный зачёт	6
	Всего	396

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Организация практики

Производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между ГАПОУ СО «ТИПК» и организациями.

Сроки проведения практики устанавливаются образовательной организацией в соответствии с графиком учебного процесса профессии 08.01.08 Мастер отделочных строительных и декоративных работ.

Производственная практика ПМ.03 Выполнение малярных и декоративно-художественных работ проводится под непосредственным руководством и контролем руководителей производственной практики от организаций и ГАПОУ СО «ТИПК».

ГАПОУ СО «ТИПК» осуществляет руководство практикой, контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми, формируют группы в случае применения групповых форм проведения практики.

Направление на практику оформляется приказом директора с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Продолжительность рабочего дня обучающихся должна соответствовать времени, установленному трудовым законодательством Российской Федерации для соответствующих категорий работников, но не более 36 академических часов в неделю, 6 академических часов в день.

На период производственной практики обучающиеся приказом по предприятию/учреждению/организации могут зачисляться на вакантные места, если работа соответствует требованиям программы производственной практики, и включаться в списочный состав предприятия/учреждения/организации, но не учитываться в их среднесписочной численности.

С момента зачисления обучающихся на рабочие места на них распространяются требования стандартов, инструкций, правил и норм охраны труда, правил внутреннего трудового распорядка и других норм и правил, действующих на предприятии, учреждении, организации по соответствующей специальности и уровню квалификации рабочих.

За время производственной практики обучающиеся должны выполнить задания на практику в соответствии с данной рабочей программой.

4.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению производственной практики

Производственная практика проводится в организациях/предприятиях, оснащенных современным оборудованием, использующих современные информационные технологии, имеющих лицензию.

4.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- 1) Арзуманян Р.Е., Ищенко И.С., Неелов В.А. Иллюстрированное пособие для маляров. Москва Стройиздат, 2016.-240 с.: ил.
- 2) Мороз Л.Н. Маляр. Технология и организация работ: Учебное пособие для ПТУ. Ростов н/Д.: Феникс, 2014 г.
- 3) Общая технология отделочных строительных работ: учебное пособие для НПО. М.: Академия, 2014 г.
- 4) Общестроительные работы: Учебник для НПО. М.: ПрофОбрИздат, 2013г
- 5) Отделочные работы: учебное пособие для НПО. М.: Академия, 2013г
- 6) Отделочные строительные работы: Учебник для НПО. М.: ПрофОбрИздат,
- 7) Руденко В.И. Штукатурные, шпаклевочные и малярные работы: Практическое пособие – Изд. 3-е. – Ростов н/Д:Феникс, 2015. – 251с. – (Стройвариант).
- 8) Сериков Л.В. Штукатур-маляр: новый строительный справочник. – Изд.2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. -253, [1]с. – (Строительство и дизайн).
- 9) Бэйдер М.Т. Инструменты бережливого производства И. Карманное руководство по практике применения Lean. -М.: Альбина паблишер, 2
- 10) Имаи М. Гемба кайдзен: Путь к снижению затрат и повышению качества. - М.: Альбина паблишер, 2019.
- 11) Канбан для рабочих. - М.: Издательство Института комплексных стратегических исследований, 2007.
- 12) Производство без потерь для рабочих. - М.: Издательство Института комплексных стратегических исследований, 2007.
- 13) Ротер М., Шук Дж. Учитесь видеть бизнес-процессы. Практика построения карт потоков создания ценности. - М.: Альпина Бизнес Букс. 2005.
- 14) Сигео Синго. Быстрая переналадка. - М.: Альпина Бизнес Букс. 2006.
- 15) «Точно вовремя» для рабочих. - М: Издательство Института комплексных стратегических исследований, 2007.
- 16) Фабрицио Т., Тэппинг Д. 5S для офиса. Как организовать эффективное рабочее место. - М.: Издательство Института комплексных стратегических исследований, 2007.
- 17) Ю. Хирокжи Х, 5S для рабочих: как улучшить свое рабочее место. - М.: Издательство Института комплексных стратегических исследований, 2007.

Интернет-ресурсы:

- 18) [sformat.ru/каталог](http://sformat.ru/)
- 19) stroitelstvo-tlt.ru Строительные работы
- 20) yandex.ru/images Отделочные строительные работы
- 21) market.yandex.ru
- 22) Система «5С» на производстве: описание, особенности, принципы и отзывы // FB.ru [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://fb.ru/article/302971/sistema-s-na-proizvodstve-opisanie-osobennosti- printsipyi-i-otzyivy](http://fb.ru/article/302971/sistema-s-na-proizvodstve-opisanie-osobennosti-printsipyi-i-otzyivy).

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Руководителями производственной практики являются преподаватели дисциплин профессионального цикла.

Требования к квалификации педагогических кадров - в соответствии с требованиями действующего федерального государственного образовательного стандарта.

4.5. Требования к организации аттестации и оценке результатов производственной практики

В период прохождения производственной практики обучающимся ведется дневник практики. По результатам практики обучающимся составляется отчет, который утверждается организацией.

В качестве приложения к дневнику практики обучающийся оформляет *графические, фото-, видео-, материалы*, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

По итогам практики руководителями практики от организации и от образовательной организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, характеристика организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики.

Аттестация производственной практики проводится в форме дифференцированного зачета в последний день производственной практики на базах практической подготовки или в образовательной организации.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты обучения (практический опыт в рамках ВПД)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения мозаичных и декоративных работ в соответствии с инструкциями и регламентами	Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения мозаичных и декоративных работ в соответствии с инструкциями и регламентами	<p style="text-align: center;">Оценка</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов выполнения практических работ во время производственной практики, - защиты отчёта по практике
Укладка мозаичных покрытий и архитектурных деталей	<p>Выполнение подготовительных работ, укладка мозаичных покрытий и архитектурных деталей в соответствии с установленной технической документацией</p> <p>Составляет и заполняет контрольный листок</p> <p>Разрабатывает способы предотвращения систематических дефектов, обусловленных человеческим фактором, в производстве;</p> <p>Составляет карты текущего потока создания ценности и карты будущего потока создания ценности в составе группы (команды)</p> <p>Составляет диаграммы Парето</p> <p>Находит причины существования проблем с помощью диаграммы Исикавы</p>	
Ремонт мозаичных покрытий и архитектурных деталей.	Выполнение ремонта мозаичных покрытий и архитектурных деталей в соответствии с инструкциями и регламентами	
		Дифференцированный зачет

